

“Tu es Petrus, et super hanc petram aedificabo Ecclesiam meam, et tibi dabo claves Regni Caelorum”.

Il Maestro dispone che, incaricato di diffondere il Verbo nel mondo, sia proprio l’Apostolo che lo ha rinnegato tre volte. Pietro è un instancabile predicatore, e la tradizione vuole che la sua missione lo porti qui, *in partibus infidelium*, nel luogo dove sorge Galatina: anzi, S. Pietro in Galatina, come la nostra Città è chiamata sino all’unità d’Italia. In ricordo del suo mestiere profano, Egli affida all’Apostolo anche un altro compito: *“Faciám vos fieri piscatores hominum”*.

L’Uomo che rinnega il suo Maestro e si pente della viltà, muore come Lui crocifisso a Roma nel 67 sul colle Vaticano, ma a testa in giù, testimoniando la Fede. La stessa che non rinnegheranno fino al martirio 14 secoli dopo, ad Otranto nel nostro Salento, 800 Uomini con a capo il loro vescovo Stefano Pandinelli.

Se Cristo è chiave di volta della Santa Costruzione, Egli ne pone il nostro amato Patrono, primo Papa della storia, come pietra angolare.

La venerata reliquia custodita nella nostra Chiesa Madre, la pietra sulla quale tramandano si sia riposato Pietro, a me pare ricordare simbolicamente un lavoro spirituale assegnato a tutti noi credenti, da compiersi *in interiore homine*: quello di smussare gli spigoli delle pietre che noi stessi siamo, squadrarle, per renderle sì uniche e diverse l’una dall’altra, ma adatte a formare *l’opus reticulatum*, una parete compatta, resistente. Ed immaginare ognuno di noi come pietra minima ma non per questo meno importante, saldata alle altre col cemento della Fede, per dare solidità al Sacro Edificio.

Pasquino Galatino

Gentile Pasquino,

ho sostituito la Sua statua con la pietra oggetto di devozione nella nostra Chiesa Madre. Rimarrà al Suo posto fino al 30 giugno.

Le Sue intense riflessioni lasceranno certamente un segno sia in chi crede sia in chi è lontano da Cristo.

Mi consenta di ringraziarLa per queste perle che ha deciso di offrire di tanto in tanto alla nostra mente distratta. (d.v.)