

Galatina dall'età barocca all'età dei lumi

Programma

Ore 9.00 - Saluto delle Autorità cittadine

*Prima Sessione
presiede prof. Piero Giannini
(Università del Salento)*

Ore 9.30 - Giancarlo Vallone

*Il barone e la città: l'antiquaria barocca
nel conflitto dei poteri*

Ore 10.00 - Natale Vescio

*La storiografia galatinese in età barocca:
Arcudi e Papadia*

Ore 10.30 - Antonio Cassiano

Cicli pittorici a Galatina nel Seicento

Ore 11.00 - Mario Cazzato

Gli spazi e gli itinerari del principe

Ore 11.30 - Giovanni Vincenti

L'architettura religiosa in età barocca a Galatina

Ore 12.00 - Luigi Manni

*L'arcivescovo "galatinese" Gabriele Adarzo de
Santander*

Ore 12.30 - Vincenzo Ligori

Il culto paolino a Galatina in epoca barocca

*Seconda Sessione
presiede prof. Giancarlo Vallone
(Università del Salento)*

Ore 15.00 - Gino Pisanò

La cultura letteraria a Galatina dal Sei al Settecento

Ore 15.30 - Pietro Mele

Diocesi e clero nel Seicento a Galatina

Ore 16.00 - Vittorio Zacchino

Uomini di fede e carità a Galatina in età barocca

Ore 16.30 - Vincenzo Peluso

Caratteri delle epigrafi barocche a Galatina

Ore 17.00 - Roberto Costanzo

Araldica galatinese dell'età barocca

Ore 17.30 - Andrea Cappello

La pittura barocca a Galatina

Ore 18.00 - Vincenza Fortuzzi

L'architettura civile dell'età barocca

Basilica di Santa Caterina d'Alessandria

Ore 19.30 - Luisa Così

*La musica nel periodo barocco:
il maestro Pasquale Cafaro di Galatina*

Concerto di Musica Sacra di Scuola Napoletana

*Presentazione di Maria Eugenia Congedo
Conservatorio "Tito Schipa" Lecce*

ARTISTI

Anna Origi - Soprano

Maurizio Ria - Violone e Viola da gamba

Francesco Scarcella - Organo