

CHIUSA LA STAGIONE DEI CONCERTI DEL CHIOSTRO LUIGI FRACASSO E' ATTESO AL "PAISIELLO" IL 14 OTTOBRE

Potrebbe essere sufficiente ricordare come quella degli straordinari "**Buena Vista Social Club**" fosse una delle pochissime date in Italia. Di più, l'undicesima edizione – appena archiviata – de "**I concerti del Chiostro**" conferma il crisma dell'eccezionalità non solo per l'appuntamento di assoluto prestigio nel panorama internazionale (un anno fa Allevi, oggi il mitico gruppo cubano "Compay Segundo"), ma ancora per l'offerta musicale trasversale – e sempre di altissimo livello – proposta dagli artisti succedutisi in pedana. Dal nu-jazz di **Cesare Picco**, alle melodie caraibiche – sostenute dall'Orchestra Filarmonica Pugliese – di forte impatto, al quattro mani dei **fratelli Pollice**, fino alla seducente cantabilità del violoncello di **Michael Flaksman** combinato al pianoforte di **PierLuigi Camicia** ed al concerto di nicchia, per cultori, del "**Trio di flauti Collegium Pro Musica**".

*“Grande pubblico e grande classe degli artisti – commenta il direttore artistico **Luigi Fracasso** - tutti eccellenti e diversi per peculiarità. Il grazie della nostra associazione va agli sponsor ed all'amministrazione Antonica. Il loro sostegno ci consente di provare ad alzare il tiro ogni anno. Con soddisfazione, perché il famigerato calo di pubblico patito a livello nazionale dagli spettacoli in genere, lo abbiamo appena avvertito nell'ultimo concerto che pure – a parte la singolarità della musica presentata da un gruppo raro in Europa – ha funto da leva di marketing territoriale, dato che “più di un avventore ha scoperto nella circostanza la bellezza della Basilica di Santa Caterina d'Alessandria”.*

Se il “Chiostro”, in attesa del tradizionale concerto di Capodanno, chiude momentaneamente i battenti, **per il pianista Fracasso la stagione è appena agli albori. La presentazione del prossimo 14 ottobre della 39^ Stagione Concertistica della Camerata Musicale Salentina si concluderà, infatti, con il suo recital al teatro “Paisiello” di Lecce.**

Galatina, 15/09/2008