

----- Original Message -----

**From:** [Ufficio Stampa IATSC](#)

**To:** [destinatari-ignoti](#)

**Sent:** Wednesday, November 26, 2008 2:39 PM

**Subject:** 28/ 29 novembre 2008- VI CONVEGNO ANNUALE SULLE ARTI TERAPIE

Ufficio Stampa IATSC ha scritto:

## **Comunicato stampa**

**Venerdì 28 – Sabato 29 Novembre 2008** – ore 9,00/20,00 –

*Conservatorio di Musica "Tito Schipa", via V. Ciardo, 2 – Lecce*

*Laboratori pratici di Musicoterapia, Danzaterapia, Arteterapia e Dramma Teatro Terapia:*

**Sabato 29 Novembre 2008** – ore 15,00/18,00 –

*Conservatorio di Musica "Tito Schipa", via V. Ciardo, 2 – Lecce*

## **LE ARTI TERAPIE NEGLI INTERVENTI PER IL TRATTAMENTO DELLA DEPRESSIONE**

***VI Convegno Annuale sulle Arti Terapie promosso dall'Istituto di Arti Terapie e Scienze Creative di Carmiano***

Venerdì 28 e Sabato 29 Novembre l'Auditorium del Conservatorio "Tito Schipa" (via V. Ciardo n. 2) di Lecce ospita il VI convegno annuale sulle arti terapie dal titolo "**Le Arti Terapie Negli Interventi Per Il Trattamento Della Depressione**", organizzato dall'Istituto di Arti Terapie e Scienze Creative di Carmiano (Le).

Un nuovo importante evento, dunque, su temi impegnativi e di sicura attualità, che richiama a Lecce esperti da più parti d'Italia per il sesto appuntamento annuale su argomenti di Arti Terapie e Neuroscienze.

Il Convegno sarà strutturato in tre sessioni di interventi e discussioni tra le giornate di venerdì 28 e la mattina del sabato 29 Novembre, per proseguire nel pomeriggio del sabato con i Laboratori pratici introduttivi di Arti Terapie. Spazio anche alla musica con il concerto della serata del 28 Novembre per pianoforte, voce e percussioni, tenuto da **Christian Tappa**, Musicista e Musicoterapista romano.

Tra gli interventi d'apertura, i Direttori del Conservatorio di Musica "T. Schipa" e dell'Accademia di Belle Arti di Lecce, **M° Pier Luigi Camicia** e **Arch. Giacinto Leone**, il Sindaco di Scorrano, **dr. Mario Pandinelli**, l'Assessore alle Politiche Sociali della Città di Poggiardo, **dr. Giuseppe Colafati**, il Presidente dell'ASSOAP, **dr. Fabio Margilio**, ed il Presidente del CdA della Banca di

Credito Cooperativo di Terra d'Otranto, partner dell'evento, **dr. Pasquale Caione**.

“Il nostro impegno è quello di far conoscere tutte le opportunità correlate all'applicazione di discipline come la Musicoterapia, l'Arteterapia, la Danzaterapia e la Teatroterapia, non solo in ambito formativo, come possibilità per tanti giovani professionisti della relazione d'aiuto, ma anche nei trattamenti clinici di importanti patologie come la depressione” spiega **Stefano Centonze**, Presidente dell'Istituto organizzatore, che sottolinea: “In un anno il nostro sito è diventato il più visitato tra i portali di categoria in Italia. Se a ciò aggiungiamo la rivista on-line, i nuovi spazi, di recente acquisiti dalla nostra Associazione, l'apertura di un'Area Utenti riservata agli esterni, l'avvio di un progetto orientato al censimento degli operatori del III settore in Puglia, il neo-costituito Gruppo di Progettazione, come staff dell'Istituto, ci rendiamo conto come la nostra opera di diffusione delle Arti Terapie, proiettata alla massima professionalizzazione degli operatori e, al tempo stesso, al riconoscimento della figura professionale ed al suo inserimento nelle strutture cliniche pubbliche e private, abbia fatti importanti passi in avanti”.

A moderare gli interventi della giornata d'apertura, **venerdì 28 novembre** – sessione mattutina dal titolo **L'INVERNO DELLA VITA IN LETTERATURA, IN PSICOLOGIA, NELL'ARTE** -, saranno il **Prof. Hervé Cavallera**, Presidente del Corso di Laurea in Area Pedagogica della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università del Salento, nonché Direttore del Master Universitario di I Livello in Tutor Esperto in Arti Terapie. Implicazioni cliniche e psico-pedagogiche, attivato in collaborazione con l'Istituto di Arti Terapie di Carmiano, ed il **Prof. Antonio Montinaro** – sessione pomeridiana dal titolo **LE ARTI TERAPIE TRA CLINICA E FORMAZIONE** -, Neurochirurgo, Direttore dell'Unità Operativa in Neurochirurgia del Presidio Ospedaliero “V. Fazzi” di Lecce.

Interverranno, tra gli altri, i **Proff. Gabriella Armenise** e **Salvatore Colazzo** dell'Università del Salento, il **Prof. Fausto Cino**, docente di Espressione Corporea c/o l'Università di Foggia e coordinatore del Modulo di Dramma Teatro Terapia, la **dr.ssa Angelica Bruno**, Danzamovimentoterapista barese, coordinatrice del Modulo di Formazione in Danzaterapia, il **dott. Giorgio Colopi**, Psicologo, il **Prof. Antonio Farì** del Conservatorio di Musica Tito Schipa nelle sue vesti di Direttore Artistico dell'Istituto di Arti Terapie e Scienze Creative.

La giornata del **sabato 29** si aprirà con una tavola rotonda sul tema La depressione: diagnosi e trattamento, moderata dal **Prof. GianPaolo Pierri**, Psichiatra e Direttore della Cattedra di Psicoterapia dell'Università di Bari. Interverranno le **dr.sse Giuliana Nataloni**, **Paola Calò**, **Simona Negro**, **Giuseppa Pistorio**, oltre ai **dr. Elio Serra**, Psichiatra e Direttore del CSM di Nardò (LE), e **Giuseppe Fabiano**, Psicologo e Direttore del CIM di Anzio (ROMA). Sarà, peraltro, proprio la **dr.ssa Giuseppa Pistorio**, psichiatra e musicoterapeuta catanese, a concludere la mattinata con una Lectio Magistralis sull'uso delle Arti Terapie nel trattamento di pazienti con depressione.

“Parlare di Depressione ha sempre valenza abbastanza generica in quanto tantissimi sono gli aspetti che ne condizionano gli estremi di gravità. Comunemente associamo il termine al mal di vivere, a qualcosa di prettamente femminile a reazioni post-parto, crisi adolescenziali, fattori che ne rendono complessa la definizione e che spesso creano confusioni”, spiega la **dr.ssa Paola Calò** e aggiunge: “Il Convegno si presta in tal senso ad approfondire, quello che possiamo chiamare “l’inverno del nostro scontento”.

Nel pomeriggio, sempre di sabato 29 novembre, spazio ai **Laboratori pratici** con **Fausto Cino** ed **Ilaria Lega** (Teatroterapia), **Giuliana Nataloni** (Arteterapia), **Angelica Bruno** (Danzaterapia), **Valerio Cadeddu** e **Stefano Centonze** (Musicoterapia).

L’ingresso al Convegno è libero, mentre, per i laboratori pratici, è necessario iscriversi in sede di Convegno o scaricando il modulo apposito dalla home del sito [www.artiterapielecce.it](http://www.artiterapielecce.it) .

Per informazioni: Istituto Arti Terapie e Scienze Creative: tel. 0832/601223 – cell. 392.1153221 – email: [eventi@artiterapielecce.it](mailto:eventi@artiterapielecce.it)

La notizia del Convegno è disponibile sui [www.artiterapielecce.it](http://www.artiterapielecce.it), [www.conservatoriolecce.it](http://www.conservatoriolecce.it), [www.myspace.com/artiterapielecce](http://www.myspace.com/artiterapielecce), [www.polomusicoterapia.it](http://www.polomusicoterapia.it), e su molti altri siti partner.

### **Ufficio Stampa**

Margherita Capodiferro