



Raccontare la BIBBIA attraverso gli affreschi della BASILICA DI SANTA CATERINA D'ALESSANDRIA, questa l'idea dalla quale nasce il progetto di "COLORE SACRO" che debutta Domenica 9 Agosto 2009 a GALATINA alle ore 21,30. L'evento si inserisce all'interno della manifestazione "LE NOTTI ORSINIANE" che, nella stessa giornata, ospita anche "IL SALOTTO DEI SAPORI" in Piazza San Pietro a partire dalle 21,30.

Non solo uno spettacolo. "COLORE SACRO" è un'emozione che coinvolge più sensi attraverso l'incontro di immagini, suoni e voci che illustrano evocativamente il racconto della GENESI in una dimensione *live*. La cornice è infatti quella di PIAZZETTA ORSINI con la straordinaria bellezza artistica della BASILICA, la seduzione sonora di un'orchestra dal vivo che siede tra gli spettatori, le suggestive interpretazioni di attori che danno voce e corpo agli AFFRESCHI CATERINIANI, rivivendo il racconto della creazione dell'universo e dell'uomo, del peccato originale e della perversità umana punita col diluvio, del ripopolamento della terra fino ad Abramo.

In questo scenario, l'Associazione "L'Officina", in collaborazione con la Parrocchia della Basilica di Santa Caterina d'Alessandria, vuole riproporre agli spettatori lo stesso messaggio che, un tempo, spinse il Principe RAIMONDELLO ORSINI DEL BALZO e sua moglie, MARIA D'ENGHIEN, ad edificare la Chiesa di Santa Caterina d'Alessandria come una porta verso il cielo, una soglia tra la sfera dell'agire umano e la dimensione ultraterrena. Per questo, essi vollero in Galatina la migliore équipe di affrescanti del tardo medioevo perché, proprio grazie agli affreschi, ogni visitatore della Basilica fosse colpito da stupore e meraviglia sentendosi "in dialogo" con i personaggi biblici. La parola di DIO si fa visibile per ricordare a tutti, umili o potenti, la presenza dei contenuti della fede e, nello stesso tempo, stimolare devozione.

"COLORE SACRO: LA GENESI", nato da un'idea di Maria Prato, vuol far rivivere questa magia, e con la regia di Salvatore Panico, il racconto biblico ha come protagonisti gli affreschi della campata centrale della Basilica proiettati su maxischermo in perfetta simbiosi dialettica con i versetti biblici ed innesti creativi di suoni ed espressioni artistiche che sono frutto della memoria della nostra città e della sua gente.

Ancora oggi, noi galatinesi siamo riconoscenti verso i Principi Orsini e siamo fortemente orgogliosi di far conoscere un monumento così importante come la BASILICA DI SANTA CATERINA D'ALESSANDRIA, unico nel suo messaggio ricco di fede, di storia e straordinaria bellezza.



LE NOTTI.  
*Orsiniiane*

GALATINA D'ECCELLENZA FRA ARTE E SAPORI - 9 AGOSTO 2009

---

Da prologo allo spettacolo farà l'incontro che alle ore 20,00 si terrà nel Chiostro della Basilica di Santa Caterina con il Prof. Giancarlo Vallone uno dei massimi esperti della storia della città.

L'intervento dal titolo "Incontro con l'arte: Gli Orsini del Balzo e la Chiesa di Santa Caterina d'Alessandria" sarà una "conversazione con il pubblico per far comprendere gli aspetti più peculiari e caratterizzanti della Basilica e dei suoi affreschi. Non una lezione di storia dell'arte ma un intervento fatto di curiosità e aneddoti su uno dei tesori dell'Italia Meridionale.