

ATTESO CONCERTO DI LUANA MAIORANO GIOVANE SOPRANO GALATINESE

Giovedì 6 dicembre, nella chiesa del Cuore Immacolato di Maria alle 19.30, a Galatina, nell'ambito dei festeggiamenti per il cinquantesimo anniversario di fondazione della Parrocchia si terrà un concerto lirico molto atteso in città.

Ad esibirsi sarà la giovane soprano galatinese **Luana Maiorano** che sarà accompagnata al pianoforte da **Marco Venturi** ed avrà come compagni i due tenori **Stefano Benini** e **Yosuke Iida**

Il concerto si terrà anche grazie al sostegno di "Colacem per la musica" e del Circolo Quadrifoglio a cui aderiscono i dipendenti del Gruppo Financo.

Luana Maiorano, trentuno anni, si è diplomata al conservatorio "F.Morlacchi" di Perugia sotto la guida del soprano Michela Sburlati. Ha poi conseguito il diploma presso la scuola di musical "AteinScena" di Prato diretta da Simona Marchini.

Nel 2003 ha interpretato "Musical che Passione" al teatro Politeama Pratese di Prato, ripreso lo stesso anno al Festival Interzionale di Todi.

Nel 2004 è stata interprete nel Musical "Fatto da noi" e, sempre lo stesso anno, ha fatto parte del cast del Musical "Giulio Cesare all'off off Broadway".

Sempre nel 2004 ha lavorato in "Giuseppe Santo dei Voli" nell'ambito della stagione lirica del teatro Politeama Greco di Lecce.

Nello stesso anno ha vinto la prima edizione del concorso "OperaMusical" per cantanti musical.

Nel 2004 ha conosciuto il maestro **Gustav Kuhn**, che ha fatto maturare in lei la decisione di lasciare il Musical e dedicarsi esclusivamente all'opera.

Da quel momento ha iniziato a collaborare con l'Accademia di Montegral a Lucca ed oggi è componente del "Chor der Tiroler Festspiele".

Nel 2006 è stata Serpetta nella "Finta Giardiniera" di W.A.Mozart al teatro Pavone di Perugia.

Tra i suoi prossimi impegni c'è a Natale la "Petite Messe Solennelle" di Rossini diretta dal maestro Gustav Kuhn, dove Luana sarà il soprano solo.

Stefano Benini, tenore, collabora con numerosi gruppi vocali e strumentali, tra questi "La Rosa dell'Umbria", l'Orchestra internazionale d'Italia e i Cantori d'Assisi.

Fanno parte del suo repertorio operistico Papagheno ne "Il Flauto Magico" di W.A.Mozart, Don Ottavio nel "Don Giovanni", Peter Quint nel "Giro di Vite", Il Contino Belfiore ne "La Finta Giardiniera". Collabora anche con l'Accademia di Montegral.

Yosuke Iida, tenore, nato a Tokyo, si è laureato presso l'Università musicale di Showa nel 2003

In Italia si è diplomato al conservatorio di Vibo Valentia. E' stato Gastone ne "La Traviata", Borsa nel "Rigoletto". Ha avuto la parte del tenore nei "Sogni Siciliani" in Italia, in Spagna ed in Australia. Collabora anche con l'Accademia di Montegral.

Marco Venturi, pianista, diplomato con lode e menzione al conservatorio di Perugia, ha collaborato con Gianluca Terranova, Mariella Nava, Aleandro Baldi, Cecilia Gasdia. Dal 2007 è organista e maestro di Cappella del duomo di Todi.

Galatina, 06 dicembre 2007