## 1° FORUM PER LA PACE NEL MEDITERRANEO: AI PRESIDENTI MOUBARAK E SARKOZY I MEDITERRANEAN PEACE FORUM MASTER AWARDS

Al presidente della Repubblica araba d'Egitto, **Hosny Moubarak** e al presidente della Repubblica francese, **Nicolas Sarkozy** saranno conferiti stasera i premi "Master Awards" del Primo Forum per la pace nel Mediterraneo, organizzato a Lecce e Acaya dal Mediterranean Peace Forum e dalla Provincia di Lecce.

La cerimonia si terrà presso il Teatro Politeama, al termine del concerto del pianista di fama internazionale **Miguel Angel Estrella**, accompagnato dall'Orchestra della Fondazione ICO Tito Schipa di Lecce.

I premi, realizzati per l'occasione dallo scultore salentino **Enrico Muscetra**, saranno ritirati rispettivamente dall'ambasciatore egiziano a Roma, **Ashraf Rashed** e dal fratello del presidente francese, **Francois Sarkozy**.

Inoltre, saranno conferiti i premi "Mediterranean Peace Forum Awards" ad altre importanti personalità italiane e straniere dell'area euro-mediterranea, come **Giovanni Pellegrino**, presidente della provincia di Lecce, **Adriana Poli Bortone**, vice presidente della Coalizione europea per la pace mediterranea e **Ahmad Qurie**, presidente del Mediterranean Peace Forum.

I "Mediterranean Peace Forum Awards" sono stati creati con l'obiettivo di segnalare all'opinione pubblica non solo l'azione condotta da parte di importanti istituzioni euro-mediterranee governative e non, ma anche l'adesione delle politiche condotte da queste ultime a quelli che sono gli auspici della società civile dei paesi dello spazio-euromediterraneo.

<Parola d'ordine: la volontà comune di concretizzare una politica mediterranea solidale ed un progetto che miri ad affrontare le molteplici sfide per una risoluzione pacifica di esse>>, dichiara il presidente della Provincia di Lecce Giovanni Pellegrino.

Enrico Muscetra, vive e lavora anche a Cracovia ed è l'autore del noto Monumento al Riccio, collocato nei pressi del castello Angioino a Gallipoli. Le sue opere sono sempre state molto apprezzate dalla critica, come ad esempio da Vittorio Sgarbi che, quando descrive il suo lavoro, usa spesso aggettivi come "passione, espressività, spiritualità".